

Objetivos de Raw Art Works

Por una subvención generosa, RAW ha establecido el Proyecto de Evaluación de Arte Juvenil de Boston (BYAEP), en conjunto con otras cuatro organizaciones de arte juvenil de Boston. Trabajamos para alcanzar los siguientes objetivos:

YO CREO:

Construye habilidades artísticas, solución a problemas, y habilidades expresivas. Los jóvenes desarrollarán habilidades en el arte, aprenderán a como resolver problemas, a tener un pensamiento crítico, y a expresarse por si mismos.

YO SOY:

Refuerza su identidad. Los jóvenes desarrollarán confianza, conocimiento de si mismos, Formarán una identidad cultural informada, y adquirirán una vista positiva de su futuro.

NOS UNIMOS:

Desarrolla comunidad. Los jóvenes desarrollarán relaciones significativas y compromiso cívico al contribuir y ser reconocidos por una comunidad global.

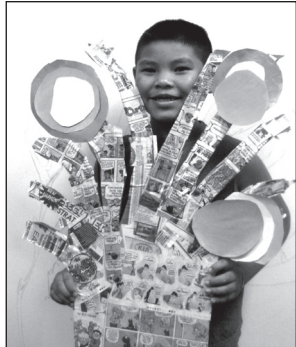
TEORIA DE CAMBIO

Si la juventud participa en programas de artes de alta calidad, entonces ellos desarrollarán habilidades específicas y capacidades (Yo Creo, Yo Soy, Nos unimos), que conducen a resultados intermedios *, (capaz de involucrarse y ser productivo, para navegar, y conectar con otros), que por su parte conducen a resultados de a largo plazo (resistencia, eficacia propia, satisfacción personal, y compromiso con la comunidad) lo que juntos constituye éxito en la vida.

*Adaptado del Marco de Acción de Comunidad para Desarrollo Juvenil, (2002)



Como Aplicar a un Grupo



Todos los grupos de RAW son

OFRECIDOS GRATUITAMENTE.

Ninguna experiencia de arte previa es necesaria.

Familias, para inscribir a su niño/a en un grupo en RAW, usted necesita:

- **Completar una aplicación.** Usted puede conseguir una aplicación en RAW ó en nuestro website: www.rawartworks.org.
- Traiga, envíe ó mande por fax su aplicación a Raw Art Works, 37 Central square, Lynn, MA 01901. Fax: 781-593-5955
- Usted recibirá una llamada telefónica por nuestra Coordinadora, Laura Menucci, para dejarle saber en cual grupo su hijo/a estará, o si los grupos estan llenos, o para dejarle saber que su hijo/a ha sido puesto en la lista de espera. Toda la programación es basada en orden de prioridad, de acuerdo a cuando la aplicación ha sido recibida.
- RAW is very serious about our commitment to your child. Therefore, once your child is in a group, we ask that you support your artist's weekly attendance at RAW. We also ask that you attend parents night, which you will receive information about when groups begin.

Si tiene alguna pregunta acerca de RAW, o necesita ayuda para saber cual es el grupo correcto para su artista, comínique con:

Laura Menucci, Coordinadora de Alcance
(781) 593-5515, ext. 218 ó
laura@rawartworks.org



Breve Historia y Filosofía de RAW

Hace más de 20 años RAW comenzó a colocar pinceles en las manos de niños. El equipo de terapeutas de arte de RAW comenzó viajando en todas partes Massachusetts para crear arte con la juventud encarcelada. Con el fin de trabajar en la prevención del encarcelamiento, en 1994 RAW abrió el Espacio RAW en Lynn, creando un ambiente seguro y de soporte para la juventud dentro de su comunidad. Desde entonces RAW ha usado el poder de las artes para inspirar a miles de artistas jóvenes, a contar sus historias, ver nuevas posibilidades, y transformar sus vidas. En las palabras de uno de nuestros primeros artistas, en RAW "NO HAY ERRORES – SÓLO ARTE."

Los grupos de RAW son GRATUITOS y ofrecen a participantes la oprtunidad de expresar y explorar quién ellos sone, bajo la dirección de nuestros terapeutas de artes creativos y artistas profesionales. Los grupos de escuela secundaria y elemental son co-conducidos por consejeros de Adolescentes, llamados RAW Chiefs quienes son modelos a imitar para niños más jóvenes. Todos nuestros grupos están abiertos a niños y jóvenes en Lynn y comunidades vecinas.

Ninguna experiencia de arte previa es necesaria.





ESCUELA PRIMARIA

elemental, los niños aprenden los principios de arte básicos de color, forma, línea y modelo, así como como ser parte de un grupo, como resolver conflictos y ser un buen amigo/a. Ellos se expresan usando distintas formas de arte que incluye, pintura, collage, escultura, música, baile y teatro. Ellos aprenden a hablar de sus sentimientos y tener sueños grandes para su futuro.

Lunes 3:30–5:30 Pop Art
Martes 3:30–5:30 RAW Energy
Miércoles 6:30–8:00 Studio Time 1

ESCUELA SECUNDARIA

Miércoles 3:30–5:30 Art 4 Girlz
Art 4 Girlz son ayuda a muchachas a construir confianza, una autoimagen positiva y crear buenas relaciones, mientras se divierten creando arte. Trabajando con jóvenes y adultos que son buenos modelos femeninos, ellas exploran la pintura, el collage, la fotografía, la poesía, el baile, el teatro y la música. En sus proyectos de arte, las muchachas cuentan sus propias historias, identifican sus áreas fuertes y desafían estereotipos. Ellas también participan en viajes donde ellas exploran el arte "en el mundo verdadero" y construyen relaciones más cercanas.

Martes 6:00–8:00 Studio Time 2
Studio Time II ofrece la oportunidad para muchachos y muchachas de escuela secundaria socializen juntos en un ambiente estructurado. Ellos aprenden a expresarse al explorar pintura, collage, escultura, música, baile y teatro. Ellos experimentan el éxito y desarrollan confianza, y son desafiados a intentar nuevas cosas. Los animamos a soñar en grande y comenzar a tomar medidas hoy para ver sus sueños realizarse.

Viernes 3:15–5:00 Boyz Lync
Este grupo ayuda a chicos jóvenes a encontrar un lugar donde se sienten ser parte y tener éxito. Les damos jóvenes y adultos como modelos a imitar, y les ayudamos a redefinir lo que un hombre es desafiando estereotipos. Los animamos a comenzar a pensar por ellos mismos y aprender a pedir la ayuda, así como extender la mano y ofrecerla a otros. Los empujamos a pensar en las decisiones que ellos hacen y en su propia capacidad de afectar su comunidad de una manera positiva

OPORTUNIDADES ADICIONALES PARA ARTISTAS EN RAW

Adolescentes que están participando en otro grupo en RAW, pueden también tomar ventaja de las dos siguientes oportunidades:

Miércoles 3:30–5:30 CORE
Este grupo es ofrecido en una serie de sesiones cortas de 4 a 6 semanas. Por medio de talleres en dibujo y composición, técnicas de luz y sombreado, dibujo gestual, el retrato y teoría de color, los adolescentes aprenderán las habilidades principales de arte como su punto de partida. Este es una oportunidad de construir una fundación fuerte en el arte. Este es un grupo que no requiere un compromiso de un año completo. Los artistas pueden decidir participar una session, varias sesiones, ó por el año completo.

Lunes–Jueves Project Launch!
Project Launch ayuda a adolescentes a hacer que sus sueños de vida después de escuela secundaria sea una realidad. Launch es ofrecido a todos los estudiantes de 3er y 4to grados de bachillerato que estan participando en algun grupo en RAW. Launch se iene reunions de grupo en varias ocaciones durante el año y estudiantes son emparejados con un consejero adulto. Los consejeros proven a los participantes toda clase de la ayuda. Ellos ayudan en a ver las opciones de universidades y de carrera, a preparar portafolios de arte y de película, a escribir creativamente ensayos para aplicar a las universidades, y a navegar los detalles del proceso de aplicación para obtener ayuda financiera y proceso de beca. Los padres son también una parte importante de Launch. Ellos asisten a reuniones paternas y se dan respuestas a sus preguntas sobre ayuda financiera.

Miércoles 10:30-12:00 Art Tag
Cada año, 8 escuelas elementales de la ciudad de Lynn se inscriben para participar en talleres de 2-3 semanas, en donde los estudiantes trabajan juntos en el estudio de Raw Art Works para crear proyectos de arte con un mensaje constructivo que se dirige a temas relevantes a la comunidad. Exponemos las piezas de arte en la siguiente escuela de participación – creando un juego de "TAG" en toda la ciudad. Después de unas semanas el trabajo es devuelto a la escuela que lo creó para exhibición permanente.

BACHILLERATO

Miércoles 6:30–8:30 Men 2 Be
M2B es un grupo de arte que se basa en consejería. Somos figuras consistentes y serias en las vidas de hombres jóvenes, gente en la que ellos pueden confiar fuera de sus casas para celebración ó apoyo. Creamos una atmósfera segura donde desafiamos a los jóvenes a explorar y desafiar lo que es aceptado como la norma para varones adolescentes en Lynn. Los ayudamos a enfrentar situaciones inmediatas en sus vidas por medio del arte y a dirigirlos a encontrar el camino hacia el futuro. Nos dirigimos a cuestiones de vida inmediatas por las artes y encontramos caminos para los hombres jóvenes comenzando a mirar calle abajo hacia su futuro.

Tuesdays 3:15–5:15 Women 2 Be
El W2B es un grupo de arte donde muchachas en el bachillerato encuentran apoyo sin juicio, amistades inesperadas, y fuerza personal. El poder del grupo radica en la rica diversidad de experiencias de vida y cultura que las mujeres jóvenes le traen al grupo. El grupo habla de lo que realmente esta pasando en las vidas de las muchachas, haciendo arte que responde a las cosas que les preocupan.

Juésves 3:30–5:30 Adventures in Fine Arts
AFA es un grupo para adolescentes comprometidos a enriquecer sus habilidades en el arte, empujándose a intentar nuevas formas de arte. Trabajando con materiales tradicionales y no tradicionales, los estudiantes crean bodegones, composiciones abstractas, esculturas y autorretratos. Los estudiantes aprenden como criticar sus trabajos y crea un grupo dinámico que da soporte y desafío constructivo. AFA apoya a adolescentes que desean continuar su educación en arte en la Universidad, y los ayuda a desarrollar sus portafolios e identificar escuelas apropiadas.

Real To Reel Digital Film School
En R2R, los adolescentes aprenden cada aspecto del rodaje profesional y a hacerlo todo por ellos mismos. Ellos ganan habilidades en storyboarding, la escritura de guión, trabajo de cámara, cinematografía, dirección, efectos especiales, redacción y diseño de sonido. Llegan realmente a entender lo que significa decir, "soy un cineasta," por el desarrollo de sus portafolio de película. Los estudiantes de primer año (Beginners) aprenden las bases fundamentales del rodaje y crean películas documentales cortas. Los estudiantes del grupo avanzado (Advanced), aumentan sus habilidades y conocimiento para crear películas de narrativa más largas. En su tercer año, los estudiantes pueden participar en el grupo 'On Location', donde los estudiantes trabajan independientemente en películas documentales más largas bajo la guianza de cineastas documentales profesionales. ¡Todos los estudiantes tienen la oportunidad de proyectar sus películas en RAW, así como enviar sus proyectos a festivales de película alrededor del país y el mundo!

TRABAJOS EN RAW

RAW ofrece los siguientes programas pagados. Para ser considerado para estos empleos, los adolescentes participan en un proceso de selección por medio de entrevistas. Si usted está interesado en uno de estos programas, póngase en contacto con RAW en el mes de Junio, para llenar una aplicación de empleo el cual podira comenzar en el Verano ó en el Otoño.

Juésves 3:30–5:30 RAW Chiefs
Y un día más a la semana
RAW Chiefs son la columna vertebral de RAW. Ser un chief es un honor enorme, con responsabilidades grandes y recompensas. Los chiefs son pagados para co-conducir grupos para niños más jóvenes y representar RAW en la comunidad. Los chiefs reciben la formación y el apoyo para llegar a ser buenos consejeros y líderes. Mientras ninguna experiencia anterior es necesaria, los RAW Chiefs deben querer desarrollar habilidades de arte. Ellos también deben mostrar un sentido fuerte del compromiso, trabajando muy de cerca con otros compañeros, y de verdad querer hacer una diferencia en su propia vida y la vida de otros.

Lunes 6:30–8:30 Good 2 Go
La creación de arte no solo sucede en los estudios de RAW. Estos dedicados y motivados hombres jóvenes son especialmente seleccionados para crear murales y otros trabajos de arte en gran escala para organizaciones en la comunidad y en los alrededores de Lynn. Estas posiciones son pagadas. Para ser considerado para G2G, los artistas deben haber participado en otro grupo en RAW y deben haber demostrado un compromiso excepcional, tener habilidades de arte y trabajo en equipo.

PROGRAMACION DE VERANO



RAW también ofrece programas durante el verano. El calendario de verano estará listo en Mayo. Para obtener un calendario, vea nuestra página de web: www.rawartworks.org ó llame al (781) 593-5515 después de Mayo 1.

RAW

PERSONAL DE PROGRAMACIÓN

Mary Flannery, MA
Fundó RAW en 1988 y ha sido una consejera consistente y guía a cientos de adolescentes, dando la bienvenida a RAW en sus primeras semanas de bachillerato, divirtiéndose con ellos en sus graduaciones y ayudándoles a encontrar su lugar en el mundo y más allá. Mary conduce Women 2 Be y Adventures in Fine Arts.

Käthe Swaback, M.A.
Como un miembro fundador de RAW Space, Käthe ha ayudado a desarrollar la vision y diseño de RAW durante más de 7 años y continuo como el asesor de programación durante más de 6 años desde Portland, OR. En 2010 ella volvió a RAW para ampliar la posición de Director de Programación y continuar siendo el Líder del Proyecto de Evaluación de Artes de la Juventud de Boston (BYAEP). Fuera de RAW, Kathe es una artista y una madre orgullosa de dos gemelos.

Jason Cruz, MA, ATR
Supervisor Clínico de RAW. Originalmente de Puerto Rico, Jason creció en Florida, y vino a Massachusetts para hacer su licenciatura y se afilió al personal de RAW en 1996. En el 2005 Jason recibió el Premio de Isaac Monroe 'Servicio a la Juventud' en reconocimiento a su dedicación a la juventud de Lynn. Él conduce Prime, Boyz Lync, Men 2 Be, RAW Chiefs and Good 2 Go.

Chris Gaines, BFA
Chris es el Director de la escuela de película digital 'Real to Reel'. Él es un cineasta profesional y fotógrafo, cuyo trabajo ha sido presentado nacional e internacionalmente en festivales de película y por la televisión. Él ha estado en RAW desde el 2000.

Susannah Horwitz, MA, LMHC
Cantante/compositora de canciones, artista visual, y terapeuta de arte expresivo. Susannah ha estado en RAW desde 2004 y conduce Studio Time II, Project Launch!, Art 4 Girlz and RAW Chiefs.

Laura Menucci, MPS–ATR
Como Coordinadora de Alcance, Laura desarrolla relaciones entre RAW y la comunidad. Ella ha trabajado como terapeuta de arte y profesora de arte durante muchos años. Ella se afilió al personal RAW en 2007 y conduce POP Art, Studio Time I, Art Tag and RAW Chiefs.

Silvia López Chávez, BFA
Originalmente de la República dominicana. Silvia es una artista que se afilió al equipo RAW como profesora de arte en el 2008. Ella conduce los grupos Core y Art Tag. Silvia continua pintando en su estudio en el Centro para las Artes de Boston, exponiendo su trabajo nacional e internacionalmente.

PERSONAL EGRESADO

Matt Feener
Real to Reel Asistente al Profesor

Desiree McMahon
Real to Reel Asistente al Profesor

Daniel Chapman
Good 2 Go Asistente al Profesor

Yesenia de León
Asistente de Oficina

PARA PREGUNTAS Y MAYOR INFORMACIÓN

Si usted tiene preguntas, ó para obtener ayuda en elegir un grupo para su hijo/a, por favor póngase en contacto con:

Laura Menucci, Coordinadora
al (781) 593-5515, ext. 218
ó laura@rawartworks.org.